



Joris Lepori

Téléphone
06 22 96 45 39

Email
joris.lepori@gmail.com

Adresse
5 Avenue de la République
20250, Corte, Corse

Parcours Scolaire

2016 - 2017

Licence Professionnelle TAIS
option Assistant Réalisation
IUT DI CORISCA

2014 - 2016

DUT MMI
IUT DI CORSICA

2011

Baccalauréat Scientifique SVT
LYCÉE PAUL VINCENSINI - BASTIA

À Propos

Formation sur le logiciel
Movie Magic Scheduling

Bon niveau en Anglais

Permis B depuis 2012

Bon niveau sur les suites
Adobe et Office

Expériences Audiovisuelles

En tant que 1er Assistant-Réalisateur

- "LA NUIT MÉTÉORE" court-métrage de *Jean Prévost* - Le GREC

En tant que 2nd Assistant-Réalisateur

- "LOCALISÉS" long-métrage de *Baptist Agostini-Croce* - Stella Production
- "OVER LA NUIT" Saison 1, réalisée par *Julien Meynet* - Production Mareterraniu
- "SEULS" court-métrage de *Claudia Bottino* - Production In Vivo Films
- "14 ANS" court-métrage de *Barbara Carlotti* - Ecce Films
- "FÉEROCE" court-métrage de *Fabien ARA* - Respiro Productions
- "EINSTEIN TELESCOPE" court-métrage de *Evgenia Alexandrova* - Aurora Films

En tant que 3ème Assistant-Réalisateur

- "DES FEUX DANS LA NUIT" long-métrage de *Dominique Lienhard* - Offshore
- "LE RETOUR" long-métrage de *Catherine Corsini* - Chaz Production
- "UN COEUR DE FEMMES" moyen-métrage de *Marie Murcia* - Folle Allure

En tant que chargé de figuration

- "CANDICE RENOIR" (S11. E1) réalisé par *Pascal Lahmani* Boxeur 7 / FRANCE TV
- "SCÈNE DE MÉNAGE" (Prime) réalisé par *Karim ADDA* Groupe Kabo / M6
- Différents renforts ("Une histoire d'amour", "Le puissant royaume"...)

En tant qu'auxiliaire de régie

- "LE FLAMBEAU" série de *Jonathan Cohen* - Making Prod / CANAL+
- "LE CLAN" long-métrage de *Eric Fraticelli* - Pan Européenne
- "ZÉROSTÉRON" série de *Nadja Anane* - La dame de coeur
- "CAPITAINE MARLEAU" (S3. E4) réalisé par *Josée Dayan* - Passionfilms / FRANCE TV
- "LA PETITE BANDE" long-métrage de *Pierre Salvadori* - Les Films Pelléas
- "UNE ÎLE" série réalisée par *Julien Trousselier* - Production Image & Cie / ARTE
- "DIRTY, DIFFICULT, DANGEROUS" long-métrage de *Wissam Charaf* - Aurora Films
- "BÉATRICE" moyen-métrage de *Rinatu Frassatu* - Folle Allure
- "LES SAISONS SAUVAGES" court-métrage de *Nathalie Giraud* - Offshore
- "KURT'S STORY" court-métrage de *Gérard Guerrieri* - Injam Production
- "HIZIA" court-métrage de *Chabname Zariab* - Alta Rocca Films

Différents renforts sur des longs-métrages :

"Family Business Saison 3", "Permis de Construire", "Fratè!"...