

# SANDY PUJOL-LATOUR



SANDY.PUJOLLATOUR@GMAIL.COM



06 89 24 63 71



# **FORMATIONS**

**2009** – L3 RÉALISATION AUDIOVISUELLE – ESRA (MONTAGE)

**2006** – MAITRISE D'ÉCONOMIE ET DE GESTION – UNIVERSITÉ DE TOULON

#### **LOGICIELS**

Avid Media Composer Adobe Premiere Pro Da Vinci Resolve

## **MONTAGE**

#### <u> 2023</u>

#### A LA RECHERCHE D'EVA FREUD de Arthur Quaranta

CINED Production - Documentaire, 52 min

(Consultation montage – écriture)

Aide : Collectivité de Corse

#### 202 I

**LOLA** de Silvia Staderoli

CINED Production - Fiction, 15 min

Aides: Collectivité de Corse et France 3 ViaStella

Festivals: Arte Mare, Cinedonne, Interfilm, FICFA, Jeunesse tous courts, Un festival c'est trop court

#### LES ARCHIVES DE LA MER de Valécien Bonnot-Gallucci

Chjachjarella Produzione & Pictor – Fiction, 25 min

<u>Aides</u>: Collectivité de Corse et France 3

<u>Festivals</u>: Les nuits Med

#### 2019

#### MONTREAL EN DEUX de Angélique Daniel

Naika Films - Fiction, 15 min

<u>Festivals</u>: Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand (<u>Prix de la presse Telerama</u>)

Festival international du court-métrage de Brest, Festival du cinéma français d'Aix les bains

#### 2018

PARKOUR(S) de Fatma-Zohra Zamoum Z et compagnie Productions – Fiction, 83 min Renfort montage et assistante monteuse

BODY+ART de Fatma-Zohra Zamoum
Z et compagnie Productions & Sacrebleu – Documentaire, 73 min
Co-monteuse

# PARTITION INACHEVÉE de Marie Abbenanti

Le Grec/IUT de Corse – Fiction, 20 min Festivals : Festival du film de Lama, Les nuits Med, Tù...si 3

#### <u> 2017</u>

ANNE-SARAH K. de Mathieu Simonet Hold Up Films – Documentaire, 52 min Assistante monteuse

**FOUILLEURS NÉS** de Djamel Azizi Youks Productions – Fiction, 100 min Assistante monteuse

#### 2016

FALLIN' de Alain Cucchi Le GREC/IUT de Corse – Fiction, 18 min Festivals : Les nuits Med, Festival du film de Lama

### 2011-2015

CORPORATE - Monteuse salariée sur différents types de films 2425 Productions – Magazines 52 min, reportages, pub, institutionnel... Canal+, Ministère de la justice, Unicef, BNP, Nestlé etc...

# **AUTRES EXPÉRIENCES**

2024

LA CONFRONTATION – Co-scénariste/Co-réalisatrice
CINED Production – Court-métrage

Aides : Collectivité de Corse - France 3 - CNC

NINO DANS LA NUIT de Laurent Micheli Haut et Court - Assistante casting

<u>2022</u>

LES ARENES de Camille Perton Les Films du Bal – Assistante casting

<u> 2021</u>

RODÉO de Lola Quivoron CG Cinéma – Assistante casting

<u>2020</u>

LA FRACTURE de Catherine Corsini Chaz Productions - Assistante casting