

Max LAFFITTE

Corse / Paris / Pays-Basque

Tél : +33(0)6 84 88 48 90

Email : maxlaffitte.pro@gmail.com

2021 - 2024
Paris / Corse

Chef opérateur son/monteur son/mixeur

- LA FLAMME OLYMPIQUE de Guil Sela / Les Films Norfolk sélection Work In Progress du Festival de Cannes 2022
- ABADDON de Geoffroy Dedenis / G.R.E.C.
- CAMERATA FIGARELLA documentaire de commande sur le festival de musique baroque / Association Camerata Figarella
- OPOSITO documentaire sur la compagnie / production Espoir&Création

Chef opérateur son (court-métrage)

- ICARIUS de Christos Kardanas / Black Boat Pictures
- A TERRA DI I SIGNORI de Jean-Michel Martinetti / Mediterranean Dream
- MORRA MURRINA de Michè D'Onofrio / Vents Contraires
- TROIS PETITS TOURS de Jean-Michel Martinetti / Mediterranean Dream
- LE REDOUTE de Gary Guénaire / Gray Productions
- SANS NOM de Laurence Ferreira Barbosa
- AÏDA NON PLUS de Elisa Gilmour / Aldabra Production
- LE TEMPS EST BON de Aurelien Rapatel / Les films du Chêne Rond
- REVES PARTY de Marion Christmann et Amélie Prévost / FastProd doublement primé au Nikon Film Festival 2022
- LA CHANCE DE L'OIGNON de Rosalie Charrier / Finaliste Nikon Film Festival
- L'INVITE de Karim Chir / TFE Femis

Perchman (court-métrage)

- DOUCHES POUR HOMME de Hakim Atoui / Wombat Films
- A CASA de David Olivesi / O2B et 13 Prod
- NICE HUMANS de Matthieu Glissant / 4 AM Production
- A QUEND L'AMOUR de Robin Bertino & Paul Mollin / TFE Femis
- FAUSSE RUMEUR de Mireille Fievet / Cinébam
- CROIX DE BOIS CROIX DE FER de David Moerman / Bagarre Productions
- LE COLEOPTERE de Martin Gouzou / GreenLight Films
- 28° SOUS LA LUNE de Noe Mercklé / Studios

Opérateur de prise de son

- OSMAN HOTEL de Margarita Ivanova / Documentaire Day For Night
- Publicités Adidas et Nike / ProDirect Soccer France
- Contenus vidéo pour le média internet spécialisé dans le football VISTA
- Films institutionnel Canal et Doctolib / production Change The Work
- Films institutionnel / production Eligans
- A SFIDA émission FR3 / Intervista Prod

Assistant son

- MEURTRE A BAYEUX téléfilm FR3 / Quad Drama
- EN FAMILLE EN CORSE téléfilm M6 2x52' / Kabo Productions
- L'OR DE KHADAFI long-métrage / Iconoclast Films

2019
Bordeaux, France

Le Café Brun **Ingénieur son façade**

Sonorisation de la scène du café-concert bordelais

Février 2019
Capbreton, France

Le Circus **Ingénieur son façade/retours et mixeur**

Sonorisation de concerts en bar associatif, enregistrement et mixage des performances pour la communication du bar

Nov. 2018 - Dec.
2018 Paris, France

La Puce à l'Oreille **Stagiaire**

Assistant mixeur et monteur, maintenance des équipements, préparation du matériel de tournage.

Mai 2018 - Juin 2018
Bordeaux, France

Globe Audio Mastering **Stagiaire**

Assistant ingénieur de mastering, maintenance des équipements, secrétariat.

Mars 2018
Bayonne, France

France Bleu Pays-Basque **Stagiaire**

Assistant mixeur

FORMATION

2021
Corte, France

Licence Professionnelle Techniques du Son et de l'Image, spécialité Son
Institut Universitaire de Technologie de Corte

2019
Bayonne, France

Brevet de Technicien Supérieur des métiers de l'audiovisuel, spécialité Son
Lycée René Cassin

2017
Bordeaux, France

Diplôme Universitaire Technologique en Mesures Physiques
Institut Universitaire Technologique de Bordeaux

2016

Bayonne, France Lycée St Louis Villa Pia / Baccalauréat Scientifique mention Très Bien

Diplômes annexe : Permis B / A1, BNSSA, SSA L, PSE1/PSE2, PSC1



Savoir & Faire

• Langues :

English read, written and spoken fluently
Español básico, leído, escrito y hablado

• Logiciels:

Avid ProTools, Ableton Live, FL Studio, WavePad, Audacity, FinalCut Pro, Regressi, Room Eq Wizard, Wave Agent, LT Spice, Google Sketchup, Excel

• Soudure et électronique

• Electrocinétique

• Acoustique de salle

Bénévolat

- Courts-métrages étudiants Femis / Kourtrajmé / L3 Cinéma Sorbonne (prise de son et post-production)
- Documentaire Danses Africaines
- 2021 - 2022 Divers courts métrages auto produits (prise de son et post-production)

Musique

- Pratique instrumentale autodidacte hétéroclite depuis l'âge de 5 ans, batterie, percussions, chant, piano, guitare, saxophone, trompette

- Composition libre
- Composition à l'image
- Technique d'enregistrement
- Mixage
- Bases de Mastering
- Home Studio

Sports

- Ski Alpin / compétition de 2004 à 2016, Niveau Européen
- Natation / compétition de 2006 à 2016, Niveau internationale